

小林 雅子

Profile

1971 年生まれ。部屋や人形、衣服など自身の過去の思い出の品を、油紙で原寸の立体とした作品を発表するほか、同じく自身の子ども時代からの愛読書をもとに、既成の本をきわめて緻密な加工により、物語の一場面を表すようなオブジェにつくり変えた作品を制作。東京都練馬区在住。

参考作品

実際の出品作品とは異なります

若草物語

2023 年 紙（既成単行本） 21.5×16.4×1.9cm



ルイーザ・メイ・オルコットによる名作『若草物語』の単行本をもとに、カッターなどでページの内部をきわめて緻密に切り抜き、椅子や机などの家具のほか、階段やピアノなど、物語の重要な要素にもなっているものも緻密に表され、メグ、ジョオ、ベス、エイミーの4姉妹が日常を送る部屋の様子が立体的に再現されている。